ÖSTERREICHISCHE
NATIONALBIBLIOTHEK
68709-B
Neu-

1873-74

Digitized by Google


Digitized by Google

ČETVRTO GODIŠNJE IZVIEŠĆE

SAMOSTALNE

GRADSKE REALKE

U

OSIEKU


K. K. GYMNASIUM ... MARBURG.

KONCEM ŠKOLSKE GODINE

187³/₄

U OSIEKU

TISKOM TYPOGRAFIČKO-ARTISTIČNOGA ZAVODA J. FRANKA.

Digitized by Google



Digitized by Google

„Dvie vile umjetnice“ allegoria od Ognjoslava Utješenovića Ostrožinskoga.[1])

(Tumači J. Vitanović.)

Malo će biti pjesničkih proizvodah te vrsti, koji bi ne samo svojim pjesmenim smierom, nego i svojimi sastavinami, kao i krasotom i pravilnošću jezika bili prama pravilom krasoslovnim tako udešeni i izvedeni, kao što je ova allegorija, *koja prilikovnim načinom oponaša razliku izmedju pjesničtva umjetnoga zapadnoga i narodnoga istočnoga.* Odobrah si ovu pjesmu za ovogodišnje izviešće ne toliko, da razvijem i na vidik iznesem bog zna kakovu mudrost i učenost, već da i ja nješto doprinesem k tomu, da se naši pjesnički proizvodi dostojnije uvaže, te da ih bolje upoznamo, nego što je to dosad bivalo. Nitko nam nemože niekati, da ih nebi imali krasnih, nu to znademo svi, kako su nam čitanke za više razrede udešene i koja su nam sredstva u svrhu popunjenja onoga, što nam školska knjiga nesadržaje, na razpolaganju; s toga se i dogadja, da se mnogi pjesnički proizvodi, koji su svojim smierom i krasotom vanskoga oblika zaslužili naše podpuno priznanje, na mnogih zavodih jednostavno pročitaju i bez predhodnoga tumačenja i razmatranja na izust uče. Ovim člankom mislim svojim učenikom pokazati, kako će, čitajući pjesničke proizvode, morati ih razmatrati i iz njih istinu razabirati od bujne mašte pjesnika. Da se tako postupati mora, sliedi iz članka „o pjesničtvu“ od samoga Utješenovića, koji, tražeći u svakom pjesničkom proizvodu istinu, veli: *Pjesnikovo oružje je besjedica gole istine u krasnu koju odoricu obučena. Njemu nije dosta, da samo golom riečju dokaže, kao što to govornik običava, već on svoju besjedu zavije u cviet životvorni, da i krasota izraza njegova zanese i uzhiti; način se govora njegova može prispodobiti s viencem od razlika cvieća; ali ono nije silom nabrano i natrgano, nego samo u perivoju srca njegova u vienac savito; a žilice mu se drže toga perivoja i tako nemože nikada uvehnuti; oduzmi i razpleti mu cvieće, sinuti će iz*

---

[1]) Čitanka za gornje gimnazije knjiga II. str. 306.

Digitized by Google

njega zrnje gole istine; a gdje neima toga božanstvenoga sjemena, ako i neostane ništa umna i plemenita, što bi se moglo prostom besjedom izraziti, takova pjesma neima nikakove umjetničke vriednosti, ta bio njezin tvorac triput Schiller i Göthe.[1]) Što spisatelj ovdje o pjesničtvu veli, valja ponajviše i o ovoj pjesmi, jer ona već po svojoj bitnosti istinu sadržavati mora, a zadaća je obuke protumačiti sve, što jasno nije.

Prije svega da vidimo, što se razumieva pod allegorijom, pa onda, zašto ovu pjesmu u ovu vrst pjesničtva uvrstiti moramo.

Allegorija je po svojoj bitnosti pjesma što pripovjedajuća, što pako opisujuća; u njoj se oponaša čin (predmet), u njoj samoj neimenovan, u podpuno izvedenoj prispodobi. Dobre allegorije treba da imadu sliedeća svojstva:

1. Prilika, kojom se istinit predmet oponaša, mora predmetu samomu posve podobna da bude, t. j. sličnost izmedju predmeta, koji je oponašan, i prilike, kojom se predmet oponaša, mora da bude istinita; protuslovnih obilježjah u njoj nesmije biti. Dobro je dakle izvedena prilika u allegoriji, koju je, kako nam poviest bilježi, pripovjedao Menenij Agripa 494 pr. Is. izselivšim se na sv. goru plebejcem; jer dočim su *radni plebejci* posve slični udom čovječjega tiela, patriciji priliče želudcu, jer sprovadjahu udoban život, koji je odvisio od radnje plebejacah; a isto razmierje obstoji izmedju udah čovječjega tiela i želudca.

2. Prilika mora biti konkretna i svakako lakše pojmiva nego predmet sam, koji je većim dielom abstraktan, što ipak uviek nemora da bude.

3. Allegorija treba da djeluje oponašajućom sličnošću na razum, a živahnošću pripovjedanja i potankošću opisa i na maštu čitatelja.[2])

Pročitamo li gori rečenu pjesmu, pa sravnimo li ju prama ovim pravilom, to ćemo naći:

1. Oponašani predmeti jesu pjesničtvo umjetno, zapadno i pjesničtvo iztočno, narodno;

2. Vila, rodom od zapada, prilika je pjesničtva zapadnoga, a vila, rodom od iztoka, zastupnica je pjesničtva iztočnoga.

Sada treba da vidimo, kako je ova prilika izvedena i u koliko je istinita.

---

[1]) Čitanka za gornje gimnazije str. 308.
[2]) Scheinpflug Dichtungsarten str. 150.

Digitized by Google

Pjesničtvo iztočno i zapadno slika pjesnik u osobi obojih vilah i to, davši im oblik konkretan, oblik djevojke. Način, kojim pjesnik to čini, odgovara posve zahtievu pravila, jer je prilika istinita; on bo iztiče, kako se u zapadnom umjetnom pjesničtvu pojmi i izrazuje krasota, a kako opet u iztočnom narodnom. On više cieni prirodnu prostotu, nevinost i slobodu iztočnoga narodnoga pjesničtva, nego li mnogimi pravili ograničeno, napeto, kadkad nenaravno i izopačeno pjesničtvo zapada. To se dade izvesti i dokazati s prva dva odsjeka pjesme; jer zapadnu vilu, zastupnicu i uzročnicu zapadnoga pjesničtva, slika pjesnik djevojkom, ali njena ljepota nije naravita, *ona bo je obukla odoricu po modi, namrežkala je u sitno rukave, po rukavih joj zlatne narukvice, koje znače, da ju zlatni lanci vežu.* Naproti tomu je vila, rodom od iztoka, *zlatna zora neba iztočnoga u cviećicu draga lica svoga; odorica joj nije po modi, već od oblakah, navezanih od sunčanih zrakah.* Tu se nerazumieva morda samo odielo krasnoga spola u zapadu, već puno više način, kako u zapadu krasotu zriju i pojme. Više se naime u zapadnom umjetnom pjesničtvu gleda na vanski oblik, nego li na uzhit i naravitu ljepotu; mnoga bo krasna misao razbija se o obliku pjesme. Veber veli o romanticizmu, *da su mjesto ozbiljnih, umjerenih i naravi shodnih mislih uvedene većim dielom razmažene, pretjerane i utvorene; da je čedni i jasni slog zamjenio se zamršenim, da se je jakost riečih žrtvovala blagoglasnoj slaboći.*[1]) Ovu istinu preneo je pjesnik na cielo zapadno pjesničtvo, te je još iztaknuo, da se u zapadu više gleda na sjajnu odoru i tašt nakit, nego li na naravitu krasotu i duševnu nepokvarenu vriednost. Za dokaz služe nam osobe, njihova nagnuća i iz toga nagnuća proizašli čini, koji nam se u zapadnom pjesničtvu oponašaju. Primjerah zato naći će svatko u izobilju u francezkih i njemačkih pjesničkih proizvodih. U dalnjem opisu obojih vilah iztiče pjesnik ovu istinu još više, jer dočim je vila, rodom od zapada, *svoje rukave sitno namrežkala, dočim ona njedra, svetinju vilinsku, bezobrazno na ogled postavlja,* — *navezla je vila, rodom od iztoka sićano rukave, al ih nije sitno namrežkala, da se vidi, što se gledat smije; ona biele grudi stidljivo sakriva.* Ovdje pjesnik uprav upozorava na one sujetne i bezstidne prizore i izraze u mnogih francezkih i njemačkih romanih i inih pjesničkih proizvodih, koji često krasoslovnu vriednost pjesmotvora umanjuju i čine, da se mnogi, inače umjetno izveden pjesmotvor, nemože dati u ruke svakomu, najpače ne slabomu spolu i omladini.

---

[1]) Čitanka za gornje gimnazije: Duh Osmana Gundulićeva str. 306.

Digitized by Google

Zapadno pjesničtvo netraži od svojih osobah, *da imadu stas vilinskoga uresa, već da su se o pasu stegnule, da i jedva uzdahnuti mogu*, — a vila, rodom od iztoka, *uzrastom je tankovita jela.* Vila, rodom od zapada, *izpod pasa se u šir nadima, kao plasnica usried livadice, a na glavi zlatnu krunu nosi, dočim vila, rodom od iztoka, nosi biser-krunu vrh visoka čela, biser-krunu od bisera iz domaćega mora, a raj nebeski u pogledu nosi, u ručicah vienac od lovora vije.* Ovom krasno i vještački izvedenom prispodobom još bolje iztiče pjesnik, u čem zapadno a u čem iztočno pjesničtvo nalazi krasotu: u zapadu nalazi nenaravitu nadutost i ugladjenost sa svimi njenimi opačinami, a u iztoku nevinu, prirodnu krasotu su svimi njenimi milinami. *Zlatna kruna*, *zlatne narukvice* i *zlatni lanci* treba da nas sjećaju na mnoge pjesničke proizvode zapada, koji nisu postali toliko slobodnom voljom pjesnika, koliko uplivom novca i zlata. Iztočno narodno pjesničtvo radja majka priroda u slobodi, a zapadno, ako ne uviek, a ono barem vrlo često snizuje se do pukoga obrta. Iztočno narodno pjesničtvo svojina je cieloga naroda, koji ga svakom prilikom njeguje, a zapadno umjetno proiztiče iz njekolicine naroda, kod kojega i ostaje, jer se vrlo riedko u prosti narod širi. Ovu istinu nam potvrdjuje pjesnik, jer njegova vila, rodom od iztoka pjeva:

„Ja sam vila svome rodu mila,
U slobodi priroda me rodi.
Od javora iz zelenih gorah,
Braća su mi koljevku savila!
A na grani tankovite jele
Majka mene ljuljajuć odhrani
Sladkim medom i rosicom ranom“

Ako i je težko u svih potankostih pogoditi misao pjesnika, to će ipak svatko ove stihove lahko razumjeti. Stihom prvim *„Ja sam vila svome rodu mila“* iztiče pjesnik pjesnički dar i oduševljenost, kojom naš narod pjeva. Taj je dar narodu od naravi prirodjen i narod se bez svakoga upliva tim darom služi. Pod „Braćom“ razumjeva pjesnik narodne pjesnike, a pod *„koljevkom od javora“* ništa drugo nego javor gusle. Priroda, majka narodnih pjesamah, hrani ju na grančici tankovite jele t. j. radja pjesmu u ustijuh narodnih pjesnikah, a ona se u gori ori i odjekuje o granah takovite jele, na koju je pala biserna rosica. Tu treba i to u obzir uzeti, da je gora po narodnoj priči prebivalište vilah.

Nadalje pjeva vila, rodom od iztoka:

„Kad ugledam danicu sestricu,
Gdje se svietli na modrome nebu,

Digitized by Google

Ja poletim na to polje ravno,
Gdje pastiri u kolu igraju.
Liepe njima ponudice nosim,
Ponudice premile pjesmice.
A kad sunce nad goru izidje,
Ja dozivljem mile posestrime
Pa igramo kolo naokolo
Na plandištu, pjevajuć pjesmice."

Tko pozna život našega naroda, tomu su ovi stihovi posve jasni. Pripisuje se vili isti onaj život, koji i naš narod sprovodi, a tim se glede pjesničtva tvrdi, da nam narod pjeva kroz usta pastirah, koji tjerajuć ranom zorom svoju stoku na pašu, uz frulicu ili dudučić pjesme slažu. Istim načinom pjevaju o podne, kada se na plandištu u kolo uhvate. Pjesme, koje se tom prilikom pjevaju, većim dielom su *ženske* (Vuk) i to ljubovne, pastirske i poskočnice.

Još više označajne su rieči vile na kraju pjesme, koju ona pjeva:

„Te kad zlotvor prieti domovini,
Tad poletim da braću *probudim*,
Da si oštre svoje britke ćorde;
Pa kad ljute otjeraju zvieri,
Ja na polju cviećica naberem,
A u gaju zelen-lovorike:
Cviećem *kitim* oružje vitežko,
A vitežke lovorikom glave."

Ovdje se iztiče, da se *davorijami*, kojih naš narod mnogo ima, narod proti neprijateljem budi, a *junačkimi pjesmami* da se slavi uspomena hrabrih junakah pobjednikah, a podjedno se i to dokazuje, da se naša narodna vila pjevačica neoglasuje samo ondje, gdje se udoban sprovodi život, već i ondje, gdje smrtne grme cievi, gdje se čuje zveket britkih ćordah.

U trećem odsjeku se pripovjeda, kako su se vile, zagledavši se tek u gorici pod zelenom jelom, zavadile; kako je vila od zapada htjela s puta odtisnuti vilu iztočanku, nazivljuć ju pri tom djevojkom seljankom i opredjeliv joj kolibicu za prebiele dvore. Još se je k tomu vila zapadkinja hvalila, da ju slavi pó bieloga svieta, te da će osvojiti iztok, pa da će vilu, rodom od iztoka, pozvati, kad njoj bude drago, nu samo pod uvjetom, ako joj vila, rodom od iztoka, bude htjela dvorkinjom biti.

Taj sukob nalazimo u poviesti književnosti u istini. Umjetno pjesničtvo, koje je u zapadu na visoki se stepen uzvisilo, uzelo je,

Digitized by Google

kao što u obće i zapadna naobraženost, širiti se put iztoka, pa kao što u obće sve, što narodnim nazivljemo, ovoj naobraženosti podliega, tako se je i narodnomu pjesničtvu od zapada ukazala pogibelj, nu pjesmenost naroda našega, ta vila umjetnica, tvrda bijaše hrid. o kojoj su se svi pokusi o uništenju narodnoga pjesničtva razbili, jer ako u nas bude još toliko pjesnikah umjetnikah, ogranci narodnoga pjesničtva uvehnuti neće. Ako i jesmo primili spretniju zapadnu nošnju, ako i odustasmo od mnogih narodnih običajah: ovaj prirodjeni, i zato označajni dar, ostaviti nećemo, niti možemo. Istina je, da narodno pjesničtvo prije nije imalo ciene, nu odkada su pjesnici u Njemačkoj u svom narodu tražili lieka, da se otresu prekomjerna tudjega ukusa, odkad su pojedini nailazili na narodne njemačke pjesničke proizvode i odkad su braća Grim njemačkomu narodu iz mrtvila probudjene i iz zabiti izvadjene narodne priče, pripovjedke i pjesme počela na vidik iznositi: poče se razliegati slava narodnih pjesamah ne samo našega naroda, već i cieloga iztoka. Sve to liepo nam slika pjesnik u četvrtom odjelu pjesme.

Tu sidje Bog pjesamah sa nebesah na laganih krilih, a saviv krila, stade medju zavadile se vile i govoraše:

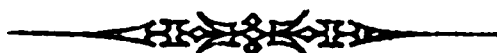
„Mir da bude s vami, biele Vile!
Bog istine, tvoreći svietove,
Od zapada sam iztok razdjeli,
Preko zemlje nijedna nestupi.
Tebi'e dano, Vilo rodom od zapada!
Da smiona do neba se visiš,
Nebo i zviezde da k zemlji privlačiš.
A tebi je od iztoka vilo!
Namjenjeno (ah krasne zadaće!)
Da na zemlji raj i nebo tvoriš,
Da pustinju u nebo pretvaraš"

Iz zadaćah, koje se ovdje Vilam namjenjuju, vidi se i zadatak, koji umjetno i narodno pjesničtvo ima. Od umjetnoga se pjesničtva traži, *da se do neba visi, te da nebo i zviezde k zemlji privlači* t. j. *da se maštom u duši pjesnika takove predstave radjaju, kakovih u njegovu životu neima,* te *da pjesnik pomoćju mašte ovu stvorenu pomisao niečega krasnoga u podpunoj i što savršenijoj slici* (uzor, ideal) *izvede, jednom riečju zadaća umjetnoga pjesničtva je idealizacija.* Naproti tomu je zadaća narodnoga pjesničtva, *da na zemlji raj i nebo tvori, da pustinju u nebo pretvara,* t. j. da sviet i sve, što je na njem, onako zori, kao što u istini jest, i da ovaj od prirode same stvoren *uzor* onako slika,

Digitized by Google

kako ga je priroda stvorila ili stvoriti mogla. Prizori i epiteta, koja u umjetnom i narodnom pjesničtvu nalazimo, ovu istinu dokazuju.

Iz svega se ovdje navedena vidi, da je pjesnik u sastavu ove allegorije zadovoljio svim pravilom krasoslovnim, a uzmemo li u obzir vještački razvoj, krasan i pravilan jezik, to moramo tvrditi, da je ova allegorija uzor pjesničtva te vrsti.



Digitized by Google

Digitized by Google

Školske viesti.



Digitized by Google

Digitized by Google

A.

Osnova predavanja po učiteljskih silah.

Broj	Imena	Polječe	Predmet	Razred	Broj satih na tjedan	Opazka
1	**Vitanović Josip** ravnatelj.	I.	Hrv. jezik Zemljopis i poviest	I. i IV. I. i IV.	14	Čuvar numismatičke sbirke i knjižničar
		II.	Hrv. jezik Zemljop. i pov Računstvo	IV. IV. II.	10	
2	**Filipović Stanko** vjeroučitelj.	I. i II.	Vjeronauk Hrv. jezik	I.—IV. II. i III	14	Razrednik II. razreda
3	**Jovanić Jovo** nam. učitelj.	I.	Prirodopis Mjerstvo Računstvo Lučba Graditeljstvo	I. i II. II. I. IV. IV.	19	Razrednik I. razreda; čuvar prirodopisne i lučbene sbirke
		II.	Prirodopis Lučba Hrvatski jezik Zemljopis	I. i II. IV. I. I.	17	
4	**Streitenberger Ante,** učitelj glavne učione u doljnem gradu Osieku, pridjeljen na službovanje realci	I.	Njemački j. Zemljopis i poviest	I.—IV II. i III.	20	Razrednik III. razreda.
		II.	Njemački j. Zemljopis i poviest	II.—IV II. i III.	17	
5	**Streer Slavoljub** profesor kr. gimnazija u Osieku, učitelj franceskoga jezika na realci	I. i II.	Franceski jezik u dva odiela	(II. i III) A odiel i (III i IV) B odiel	4	—
6	**Ušeničnik Primaž** nam. učitelj	I.	Računstvo Fizika Mierstvo	II. III. IV III. i IV. III.	20	Razrednik IV. razreda; čuvar fizikalne sbirke
		II.	Računstvo Fizika Njemački jez.	III. i IV. III. i IV. I.	17	
7	**Waldinger Adolfo** priv. učitelj	I.	Prostor. risanje Mierstvo i risanje Krasopis	II. III. IV I. I. i II.	21	Čuvar sbirke prostoručnoga risanja
		II.	Prostor risanje Krasopis	II.—IV. I. i II.	16	
8	**Vaněček Josip** nam. učitelj	II.	Mierstvo i risanje Graditeljstvo Računstvo	I. II. III. IV. I.	18	Čuvar sbirke mjerstvenoga risanja

Digitized by Google

Nauk vjere učio je grčko-iztočne učenike veleč. gosp. Ivan Janošević, a izraelitičke učenike gosp. nadrabin Samojlo Spitzer. U crkvenom pjevanju vježbao je učenike gosp. vjeroučitelj Stanko Filipović.

B. Osnova predavanja.

I. Razred.

Razrednik: g. **I. Jovanić.**

Vierouka: Cieli nauk o vieri krstjansko-katoličkoj, o Isusu odkupitelju i duhu sv. posvetitelju — po regensburžkom katekizmu. Uz to biblička poviest staroga zakona i prikladne sgode iz novoga zakona po Topaloviću. Na tjedan dva sata.

Hrvatski jezik: Oblikoslovlje; čitanje, pripoviedanje, pamtjenje primierenih štivah. Svakih 14 danah jedna domaća, a svaki mjesec jedna školska zadaća. Čitanka od A. Vebera, slovnica od Mažuranića. Na tjedan 4 sata.

Njemački jezik: Samostavnik, pridavnik, brojnik, zaime, pomoćni glagolj; uz to predlozi u najobičnijem značenju. Tvorba riečih; pravopis. Dvie zadaće na mjesec; svaki mjesec jedna školska. Čitanka od Madiere; slovnica od Knappea. Na tjedan 3 sata.

Zemljopis: Početki zemljopisa mathematičkoga i fizičkoga. Pregled površja zemlje hidro-orografijski i politički. Zemljopisna početnica od M. Mesića. Na tjedan 3 sata.

Prirodopis: Životinjstvo po Vukasoviću. Na tjedan tri sata.

Mathematika: Desetni brojni sustav. Temeljni računi s neimenovanimi i jednoimenovanimi brojevi, bez i s desetinskimi ulomci. Počela o dielivosti brojevah, najveća zajednička mjera, najmanji zajednički višekratnik. Obični ulomci, pretvorba njihova u desetinske ulomke i obratno, računanje s povratnimi desetinskimi ulomci. Računanje s višeimenimi brojevi. Na tjedan tri sata. Po računici od Vilikusa.

Mierstvo i mjerstveno crtanje. Po Fialkovskom: Mjerstveni nazorni nauk, mjerstveni likovi u ravnini (pravac, kut, trokut, četverokut, višekut, kružnica i pakružnica), kombinacije tih likovah, mjerstveni ornamenat. Pečetak mierstva u prostoru, crtanje po žičnih, drvenih i sadrenih modelih. Na tjedan 6 satih.

Krasopis: Latinica, ćirilica i njemačko pismo. Na tjedan 2 sata.

II. Razred.

Razrednik: g. **Stanko Filipović.**

Vierouka: Nauk o zapovjedih božjih i crkvenih, o griehu i krieposti, o milostih i kriepostí, o molitvi; k tomu sgode bibl. poviesti novoga zakona. Po regensburžkom katekizmu, biblička poviest po Topaloviću. Na tjedan dva sata.

Digitized by Google

Hrvatski jezik: Jednostavna izreka, (opetovanje oblikoslovlja), čitanje, pripoviedanje, pamtjenje primierenih štivah. Svakih 14 danah kućna, a svaki mjesec školska zadaća. Čitanka od A. Vebera, slovnica od A. Mažuranića. Na tjedan 3 sata.

Njemački jezik: Glagoli jake sprege; tvorba riečih. Jednostavna izreka (kod objekta predlozi u raznih značenjih), pravopis. Dvie zadaće na mjesec. Čitanka od Madiere. Slovnica od Knappe-a. Na tjedan 3 sata.

Zemljopis i poviest: *a)* zemljopis Azije i Afrike, potanji opis gorjah i riečjah europejskih, osobito jugoiztožne Europe, uz kartografijska viežbanja. Zemljopis od P. Zoričića. Na tjedan 2 sata. — *b)* Crtice iz poviesti staroga vieka po poviestnici od M. Mesića. Na tjedan 2 sata.

Prirodopis: Zorna obuka u prirodopisu: I. poljetje: rudstvo po Pećirki II. poljetje: bilinstvo po Ž. Vukasoviću. Na tjedan 3 sata.

Mathematika: Najvažnije iz nauke o mierah i utezih, o novčarstvu, o pienezih s osobitim obzirom na franceski sustav. Pretvaranje mierah, utezah i novacah. Nauk ob omierih i razmierih; suvezni račun, postotni i jednostavni dobitni, popustni (discont) i obročni račun. Družni, popriečni i smiesni račun, po Vilikusu. Na tjedan 3 sata.

Mierstvo i mjerstveno crtanje: Mierstvo u ravnini, viežbanje u uporabi risarskoga orudja, riešavanje mierstvenih zadaćah iz planimetrije po Glaslu. Na tjedan 3 sata.

Prostoručno crtanje: Crtanje jednostavnih geometrijskih oblikah po tielesih (nastavak geometrijskoga risanja u I. razredu), crtanje ornamenatah s table i po modelih. Na tjedan 4 sata.

Krasopis: Nastavljeno viežbanje u pismu kao u I. razredu; uputa u franceski rond i ortarsko pismo (Nadelschrift.) Na tjedan 1 sat.

III. Razred.

Razrednik: g. **A. Streitenberger.**

Vierouka: Iz obredoslovlja svi crkveni obredi kod službe božje i svetotajstvah po Balenoviću. Na tjedan 2 sata.

Hrvatski jezik: Sastavljena izreka, period, (opetovanje oblikoslovlja i jednostavne izreke) čitanje, pripoviedanje i pamtjenje primierenih štivah. Svakih 14 danah jedna kućna, svaki mjesec jedna školska zadaća. Na tjedan 4 sata. Skladnja i čitanka od A. Vebera.

Njemački jezik: Izreka sastavljena (uz nju veznik), pravopis, 2 zadaće na mjesec. Čitanka od Madiere II. dio, slovnica od Schillera.

Zemljopis i poviest: *a)* Evropejske države osim austro-ugarske države. Amerika i Australija. Kartografijska vježbanja. Zoričićev zemljopis. Na tjedan 2 sata. *b)* Crtice iz poviesti srednjega vieka. Povjestnica od M. Mesića. Na tjedan 2 sata.

Mathematika: Nastavljeno vježbanje u računanju s posebnimi brojevi, da se opetuje i razširi dosadašnje učevno gradivo iz aritmetike. Sastavljeni omieri s uporabom na razne zadatke iz trgovinskoga života. Uvježbanje u 4

Digitized by Google

prvih temeljnih računih u obćenitih brojevih s jedno i višečlanci, u koliko je to potrebito za obrazloženje nauka o umnažanju i izvadjanju drugoga i trećega korena, o umnažanju na drugi i treći uzmnog. Izvadjanje korena drugoga i trećega stupnja iz posebnih brojevah, skraćivajuć i neskraćivajuć. Aritmetika od Strehla. Na tjedan 3 sata.

Siloslovlje: Obća svojstva, toplina, ravnotežje i gibanje krutninah, kapljevinah i uzdušninah; zvuk. Siloslovlje od Pisko-a. Na tjedan 3 sata.

Mierstvo i mjerstveno crtanje: Tielomierstvo; riešavanje ovamo patrećih zadaćah; upoznavanje i konstrukcija najvažnijih krivuljah, po Glaslu. Na tjedan 3 sata.

Prostoručno crtanje: Početci glavah uz tumačenje s table; risanje ornamenatah. Na tjedan 4 sata.

IV. Razred.

Razrednik: g. **Primaž Ušeničnik.**

Vierouka: Tumačenje obredah pri posvetbah i blagoslovih u rimo-kat. crkvi, zatim glavnih svetkovinah po Balenoviću. Zatim po okolnostih opetovanja iz II. i III. razreda. Na tjedan 2 sata.

Hrvatski jezik: Metrika, trope, figure, uz opetovanje oblikoslovlja i skladnje, čitanje, pripovjedanje primjerenih štivah. Svakih 14 danah domaća, svaki mjesec školska zadaća. Čitanka i skladnja od Vebera. Na tjedan 3 sata.

Njemački jezik: Opetovanje slovnice i skladnje; pravopis; razlaganje lakših štivah prama sadržaju, glavnoj misli i slovnici. Praktični sastavci. 2 zadaće na mjesec. Čitanka od Madiere, slovnica od Schillera. Na tjedan 3 sata.

Zemljopis i poviest: Zemljopis Azije, Afrike, Amerike, i Australije po Zoričiću. Opetovanje zemljopisa Austro-ugarske. Crtice iz povjesti novoga vieka uz osobiti obzir domaće povjesti. Na tjedan 4 sata.

Mathematika: Popunjujuće i razšireno opetovanje čitave aritmetike. Znanstveno izvedeni nauk o 4 prvih temeljnih računih s obćenitimi brojevi, najveća zajednička mjera i najmanji zajednički višekratnik, nauk o običnih ulomcih. Jednačbe I. stupnja s 1 i 2 neznanicama zajedno s uporabom na praktične slučajeve. Strehlova arithmetika; 4 sata na tjedan.

Siloslovlje: Magnetinja, munjina, svietlo i žarena toplina po Pisko-u. Na tjedan 3 sata.

Graditeljstvo: Počela graditeljstva s uzgrednim risanjem jednostavnih i sastavljenih gradjevnih konstrukcijah po Gabriely-u. Na tjedan 3 sata.

Lučba: Poznavanje prirodnih i umětno tvorenih slučeninah; njihova uporaba u kućnom gospodarstvu, poljodielstvu i obrtu po Quadratu. 4 sata na tjedan.

Prostoručno crtanje: Početci osjenjivanja glavah tušom i crnom kredom, osjenjivanje ornamentah bojom. Na tjedan 4 sata.

Digitized by Google

Franoezki jezik: Učio je u svem 31 učenik, i to u dva odjela:

a) **I. odiel**: praktično poznavanje slovnice i okretnost u prevadjanju po Plötzu. Na tjedan 2 sata,

b) **II. odiel**: Nastavljena obuka u gramatici i prevodu po Plötzu, na tjedan 2 sata.

C. Sbirke učevnih sredstvah.

I. Knjižnica.

a) učiteljska.

Koncem lanske godine bijaše djelah	107
Ove godine priraslo	35
Dakle imade koncem ove godine	142 djela.

Kupljeno je:

1. Pjesnička djela Petra Preradovića . . . . 1 otisak.
2. Mesić poviest novoga vieka . . . . 1 „
3. Veber Weltgeschichte IX. . . . . 1 „
4. Quadrat Chemie . . . . 1 „
5. Herr höhere Mathematik II. sv. . . . . 1 „
6. Daniel Geografie III. Band . . . . 1 „
7. Vukasović životinjstvo . . . . 1 „
8. Madiera deutsches Lesebuch III. Theil . . . . 1 „
9. Schiller deutsche Gramatik . . . . 1 „
10. Veber hrvatska slovnica . . . . 1 „
11. Veber čitanka za IV. razred . . . . 1 „
12. Musprat Chemie 28 svežčićah . . . . 1 „
13. Realschule časopis 1874 . . . . 1 „

Poklonjeno:

Od Karla Lehmana:

1. Schiller's prosaische Schriften 4 knjige otisak 1
2. Hempel's wohlfeile Klassiker Ausgabe 14 svežčićah otisak . . . 1
3. Dr. Konrad Martin, Lehrbuch der kath. Religion 1
4. Joh. Jos. Ign. v. Döllinger Beiträge zur Geschichte 1. Band . . 1
5. Močnik Lehrbuch der Arithmetik für I. II. Klasse 1
6. Močnik „ der Algebra für Obergymnasien 1
7. Schumacher biblische Geschichte 1
8. Joh. Slav. Tomiček Lehrbuch der böhm. Sprache 1
9. Jos. Ettinger Sriemsko-Slavonsko-Hrvatske divlje životinje, zvieri i ptice 1
10. Bibliografia della Dalmazia e del Montenegro 1
11. Nuovo Dizionario Italiano Tedesco 1
12. Mavra Vetranića Hekuba 1
13. Ivana Kanavelića sveti Ivan otisak 1
14. Bills Grundriss der Botanik „ 1
15. Putsche lateinische Grammatik otisak 1
16. Schinnagels lateinisches Lesebuch „ 1

Digitized by Google

17. Süpfle lateinische Stilübungen „ 1
10. Koch's Wörterbuch zu den Gedichten des Virgilius otisak . . . 1
19. Schabus Naturlehre otisak 1
20. Krüger Lexikon zu Xenophons Anabasis otisak 1
21. Partaš Naravoslovje otisak 1
Od umrvšega finanzialnoga povjerenika Popovića
22. La Sacra Bibbia.

b) učenička:

imadjaše koncem lanske godine knjigah	192	
prirasle ove godine	43	
Imade koncem ove godine	235	knjigah.

Kupljeno:

1. Dr. et B. Reichenbach's Buch der Thierwelt, svezka 2.
2. Hintre's Urwelt.
3. Ernst Lausch's Märchenbuch.
4. M. O. Mohl's seltsame Geschichten.
5. Wagner, Heimat, svezka 2.
6. Wagner, Haus und Hof.
7. H. Wagner, Wald und Heide.
8. Dr. F. Orelli, Erholungsstunden.
9. Louis Thomas, Denkwürdige Erfindung svezka 2.
10. Louis Thomas, Buch denkwürdiger Entdeckungen, svezka 2.
11. Franz Hoffmann, die Gouvernante.
12. „ „ äusserer Glanz.
13. „ „ Belagerung von Colberg.
14. „ „ böses Gewissen.
15. „ „ Arbeit und Gold.
16. „ „ Thust du was Gutes, wirf's in's Meer, Sieht's nicht der Fisch, sieht's doch der Herr.
17. „ „ Wie man's treibt, so geht's.
18. „ „ Mozart's Jugendjahre.
19. „ „ aus der guten alten Zeit.
20. „ „ Starrsinn.
21. „ „ Beethoven
22. „ „ Am Wachtfeuer.
23. Katharina Diez, Theodor Mintrap.
24. „ „ Kaiserin Adelheid, Gemahlin Otto des Grossen.
25. „ „ Jung Stilling.
26. „ „ des Lied an die Freude.
27. „ „ Wengi der Bürgermeister von Solothurn.
28. „ „ Zwei Diakonissinnen ohne Ordenskleid.
29. „ „ die Zeiten sind nicht mehr, wo Bertha spann.
30. „ „ Joachin Neander.
31. Gustav Nieritz, ausgewählte Erzählungen, svezakah 5.
32. A. Guillemin, das Weltall, dvie knjige.
33. Armin das alte Mexiko.
34. H. Wagner's gelehrter Spielkamerad.

Digitized by Google

II. Zemljopisna i poviestnička sbirka.

U toj sbirci bijaše koncem lanske godine:

Globus	1
Zemljovidah	8
Historičkih zemljovidah	11
Grof Konstantin Norman poklonio globus	1
Dakle koncem ove godine komadah	21

III. Prirodopisna sbirka:

Bijaše u njoj koncem lanske godine:

Izduvenih životinjah	266
Rudah	925
Bilinah morskih i ljekovitih	240
Školjka morska	1
Ove godine nije pridošlo ništa	—
ostaje dakle kao i lani	1432

IV. Učila risarska:

a.) Prostoručnog risanja:

Bijaše koncem lanske godine uzorah	598
ove godine nije ništa nabavljeno.	

b.) Mjerstvenoga risanja:

U ovoj sbirci bijaše koncem lanske godine spravah	17
Ove godine nabavljeno:	
žičnih modelah	25
graditeljstvenih uzorah	211
Ostaje dakle koncem ove godine	253

V. Fizikalna sbirka:

Koncem lanske godine bijaše u njoj strojevah	80
Ove godine nabavljen izoliran podnožnik	1
Ostaje dakle koncem ove godine	81

VI. Lučbena sbirka.

Ove godine tek ustrojena. Izim potrebnoga pokućtva nabavljeno 11 većih podpunih pokusnih strojevah, staklenicah, staklenih cievih, kaučuka i inoga za pokuse potrebnoga materijala (kemikalijah) i orudja u kupovnoj svoti od 370 for. a. v.

Imade u svem što potrošiva, što nepotrošiva inventirano u broju od 146.

VII. Starine (novci i papiri.)

Koncem lanske godine bijaše:

srebrenih starih novacah	20
bakrenih „ „	50
banakah „ „	2
kitajski list	1
Dakle u svem bijaše	73

Digitized by Google

Poklonio na smrtnoj postelji pokojni financialni povjerenik Ilija Popović:

srebrenih starih novacah	24
bakrenih „ „	192
banakah „ „	12
U svem pridošlo	228
Ostaje u svem	301

D. LJETOPIS ZAVODA.

Školska godina 187³/₄ započe 1. listopada, nu ne bez zapriekah. Radi povišenja realke sa trorazredne niže realke u četvero-razrednu nižu realku, kao što je to u cieloj našoj domovini učinjeno, predložilo je bilo ravnateljstvo ovoga zavoda, da se samo jedan učitelj, i to za struku mjerstveno-graditeljstvenu imenuje, dočim je vjeroučitelj imao preuzeti hrvatski jezik u dva razreda uz zakonitu nagradu. Pošto je ovaj predlog i od visoke vlade i od sl. gradskoga poglavarstva usvojen i odobren, bi još mjeseca lipnja 1873. razpisan natječaj; nu prijavi se samo jedan molitelj i to technik pražki *Jean Keyr* i bi od slavnoga zastupstva izabran nam. učiteljem, jer još nebijaše položio zakonitih izpitah. Taj izbor potvrdi visoka kr. zem. vlada, nu isti novoimenovani učitelj zahvali se 30. rujna brzojavnim putem na učiteljskom mjestu, i tako morade ravnateljstvo privremeno porazdieliti predmete medju učitelje i umoliti, da se natječaj po drugi put razpiše. Uslied na novo razpisanoga natječaja prijavi se za gore rečeno mjesto , tek koncem mjeseca prosinca slušatelj pražke technike *Josip Vaněček*, koji je u skupštini slavnoga gradskoga zastupstva od 12. ožujka 1874. izabran i od visoke kr. zemaljske vlade, odiela za bogoštovlje i nastavu, odpisom od 23. ožujka br. 1220 potvrdjen. Pošto je isti već 10. ožujka, kao na početku drugoga tečaja na poziv ravnateljstva svoju službu nastupio, to su se tek istoga dana mogli predmeti svrsi shodno porazdieliti.

Pošto je suspendirani ravnatelj *Franjo Zapadlo* već mjeseca listopada svoje službe lišen i pošto je *izviestitelj* ravnateljske poslove već od 7. rujna 1872. obavljao, to ga je slavno gradsko zastupstvo u svojoj dne 12. ožujka 1874. obdržavanoj sjednici pronašlo izabrati definitivnim ravnateljem toga zavoda. Taj izbor pronašla je visoka kr. zemaljska vlada, odiel za bogoštovlje i nastavu, svojim odpisom od 23. ožujka i. g. br. 1219 s dobrenjem uzeti na znanje.

Previšnji godovni dan Njegova ces. kr. apoštolskog Veličanstva, nešega premilostivoga kralja F r a n j e J o s i p a I.,

Digitized by Google

i previšnji imendan Njez. c. kr. apoštolskoga Veličanstva, naše premilostive kraljice Elizabete, proslavila je omladina realke svečanom službom božjom u župnoj crkvi.

Dne 26. veljače završeno je prvo poljeće službom božjom i dieljenjem sviedočbah; drugo se je poljeće začelo 2. ožujka, a završilo dne 31. srpnja svečanom službom božjom i „Tebe boga hvalimo", poslie kojeg su dieljene sviedočbe i nagrade u pojedinih razredih.

Zdravlje medju omladinom bijaše, izuzamši pojedine slučajeve bolesti, povoljno.

E. Služba božja.

Svakdanjoj službi božjoj prisustvovala je omladina, izuzamši vrieme zimsko (od 1. studenoga do uskrsa,) svaki dan u 7 i pol satih u jutro pod nadzorom dvajuh učiteljah. Nedjeljom i crkvenimi praznici dolazila je mladež kroz cielu godinu u 8 i pol satih k službi božjoj. Propovied bijaše svake nedjelje u devet satih. Uskrsne je nedjelje imala mladež trodnevno vježbanje duhovno i službu božju.

Dan *sv. Josipa* i *sv. Alojsija*, zaštitnika mladeži, proslavila je mladež svečanom službom božjom.

Ma *Markovo*, na *spasovske dane molitve* i na *Tielovo* prisustvovala je mladež crkvenim svečanim obhodom.

Dne 2. prosinca slavila je omladina *25. godišnjicu* vladanja *Njegova cr. kr. apoštolskoga Veličanstva, našega premilostivoga kralja Franje Josipa I.* svečanom službom božjom.

F. Izpiti.

Izpite iz vjeronauka za prvo poljeće položili su rimo-katolički učenici dne 14. veljače, a za drugo poljeće 18. srpnja pod predsjedničtvom prečastnoga zač. kanonika g. Josipa Jankovića u prisutnosti ravnatelja i razrednikah.

Učenici izraelitskoga vjeroizpovjedanja izpitani su iz vjeronauka od vjeroučitelja i nadrabina Sam. Spitzera za prvi tečaj dne 8. veljače, a za drugi tečaj dne 12. srpnja u prisutnosti ravnatelja i učiteljah razrednikah.

Digitized by Google

Javni izpiti iz svih predmetah obavljeni su za prvo poljeće 24. i 25. veljače, a u drugom poljeću 28. i 29. srpnja pod predsjedničtvom pogl. gospodina gradonačelnika Živanovića i u prisuću povjerenstva gradskoga zastupstva.

Pismeni izpiti obdržavani su u I. poljeću od 15. do 20. veljače, a za II. poljeće od 30. lipnja do 4. srpnja. Ustmeni premjestni izpiti iz svakoga učevnoga predmeta bijahu od 13.—25. srpnja u prisutnosti ravnatelja.

G. Važnije naredbe,

stigle ove godina na ravnateljstvo:

1. Vis. kralj. zem. vlada, odiel za bogoštovlje i nastavu, riešenjem od 28. kolovoza 1873 br. 3318 primila napredak i pohvalno ćudoredno stanje ovoga zavoda na povoljno znanje.
2. Vis. kr. zem. vlada, odiel za boštovje i nastavu, naredbom od 28. kolovoza 1873. br. 3586. odredjuje glede svetkovanja blagdanah i svetačnih danah obreda grčko katoličkoga.
3. Vis kr. zem. vlada, odiel za bogoštovlje i nastavu, odpisom od 26. kolovoza 1873. br. 3472, dozvoljava uporabu knjige: „Dr. Antuna Majera Fizika za male gimnazije i realke, drugo po českom preradjeno izdanje od Ivana Pexidera profesora kr. gimnazije zagrebačke."
4. Vis. kr. zem. vlada, odiel za bogoštovlje i nastavu, odpisom od 13. rujna 1873 br. 2628, odobrava promjene u naukovnoj osnovi za školsku godinu 187$^{3}/_{4}$.
5. Vis. kr. zem. vlada, odiel za bogoštovje i nastavu, odpisom od 24. rujna I873 br. 2985, preporuča pohrvaćen Ljudevitom Modcem drugi i treći dio Šubertovoga prirodopisa.
6. Vis. kr. zem. vlada, odiel za bogoštovlje i nastavu, riešenjem od 17. listopada 1873. br. 4380 odobrava razredbu učevnih urah za školsku godinu 187$^{3}/_{4}$.
7. Vis. kr. zem. vlada, odiel za bogoštovlje i nastavu, riešenjem od 21. studenoga 1873 br. 5049. na predlog ravnateljstva odredjuje, da najmanje svakih 14 danah razrednici imadu držati razredne sjednice.
8. Vis. kr. zem. vlada, odiel za bogoštovje i nastavu, odpisom od 2. siečnja 1874 br. 5625 iz 1873 dostavlja znanja i točnoga obdržavanja radi prepis naredbe u pogledu naplate pristojbah opredieljenih za proglašivanje službenih oglasah.

Digitized by Google

9. Vis. kr. zem. vlada, odiel za bogoštovlje i nastavu, odpisom od 2. siečnja 1874. br. 4439 iz 1873, preporučuje za učevnu porabu drugi svezak njemačke vježbenice od V. Lipeža.
10. Vis. kr. zem. vlada, odiel za bogoštovlje i nastavu, odpisom od 23. siečnja 1874 br. 292 naredjuje, kako se imadu sbornici zakonah čuvati i vezati.
11. Vis. kr. zem. vlada, odiel za bogoštovlje i nastavu, riešenjem od 9. ožujka 1874. br. 1013 uzima na znanje uspjeh nastave i čudoredno stanje zavoda u prvom poljetju.
12. Vis. kr. zem. vlada, odiel za bogoštovlje i nastavu, odpisom od 12. travnja 1874 br. 603 objavljuje zidne tabele metričkih mjerah i utezah sa hrvatskim nazivljem, izdane od Ernesta Natthey-Queneta u Gracu.
13. Vis. kr. zem. vlada, odiel za bogoštovlje i nastavu, riešenjem od 9. srpnja 1874 br. 3594 odobrava naučnu osnovu za školsku godinu $187^4/_5$ s njekojimi izpravci.

Digitized by Google

H. Statistički pregled.

I. Broj učenikah	U razredu I.	II.	III.	IV.	Svega
Upisanih tečajem školske godine	42	35	25	20	122
Opetovnjakah	5	3	2	—	10
Premještenih iz nižih razredah	—	30	18	19	67
Od inud pristupilo	37	2	5	1	45
Tečajem školske godine izostalo	4	—	2	1	7
Broj učenikah koncem II. poljeća	38	35	23	19	115
Broj učenikah koncem lanske godine	41	29	36	—	106
Prama tomu ove godine više ili manje	—3	+6	—13	+19	+9
2. Po vjeri.					
Rimo-katolikah	26	25	21	16	88
Grčko-iztočnjakah	1	—	2	2	5
Izraelitjanah	11	10	—	1	22
3. Po zavičaju.					
Iz trojedne kraljevine	32	26	18	18	94
Iz drugih zemaljah monarkije	6	9	4	1	20
Iz inozemstva	—	—	1	—	1
4. Po napredku.					
Prvoga reda s odlikom	5	2	2	7	16
Prvoga reda	27	26	16	12	81
Popravnikah	5	5	3	—	13
Drugoga reda	—	—	1	—	1
Trećega reda	1	2	—	—	3
Neizpitanih	—	—	1	—	1

Digitized by Google

J. Podpore i nagrade.

Jefto Zaharić, učenik III. razreda, uživa *podporu Putnikovu* u svoti od 150 fl. a. v. na godinu.

Gilmingov štipendij, sastojeći od kamatah glavnice od 1200 fl. a. v. u razteretnicah, podjelio je poglaviti gospodin *Nikola Živanović*, gradonačelnik osječki, na predlog učiteljskoga sbora *Bratoljubu Meixneru*, učeniku IV. razreda.

Ravnatelj je realke podjelio ručnu podporu **Humlovu,** sastojeću u kamatah jedne razteretnice od 100 fl., za ovu godinu *Milanu Juraniću*, učeniku I. razreda.

Slavno je gradsko poglavarstvo doznačilo u zakladnici opredjelenih 30 fr. a. v. za nabavu školskih nagradnik knjigah, Kupljenimi za taj novac knjigami nagradjeni su učenici:

iz IV. razreda: **Popović Otto, Šmiermund Sbiljan, Maulbek Bratoljub, Hasenay Dragutin, Froš Karlo** i **Herzog Isidor;**

iz III. razreda: **Paić Dionis** i **Kozma Dragutin;**

iz II. razreda: **Krausz Alberto** i **Kohn Ljudevit;**

iz I. razreda: **Gašparac Ivan, Hankony Stiepan** i **Somer Vuk.**

Gospodin **Antun Truhelka**, učitelj pučke učione u tvrdjavi osječkoj, poklonio je 10 komada svoga Krasnoslova, da ih ravnatelj podjeli medju valjane učenike. Ravnatelj nadario je sljedeće učenike:

iz III. razreda: **Brandeker Josipa** i **Baukovac Alfreda;**

iz II. razreda: **Fischer Danila** i **Vincenz Josipa;**

iz I. razreda: **Šwarz Alexa, Vittner Sebastijana, Fürlinger Eda, Zentner Milana, Landsinger Gejsa** i **Lučić Franja.**

Ravnateljstvo se u ime omladine svim darovateljem najtoplije zahvaljuje.

K. Poredanje učenikah po ćudorednosti i napredku.

Četvrti razred.

Popović Otton iz Broda.
Šmiermund Sbiljan iz Dolnjega Miholjca.
Maulbek Bratoljub iz Osieka.
Hasenay Dragutin iz Osieka.
Froš Dragutin iz Pečuha.

Digitized by Google

Herzog Isidor iz Vučina.
Meixner Bratoljub iz Osieka.
Stier Adolfo iz Čepina.
Foller Dragutin iz Osieka.
Brunschmid Viktor iz Županje.
Meixner Koloman iz Osieka.
Portner Franjo iz Osieka.
Pauše Cvietko iz Osieka.
Kallivoda Ladislav iz Osieka
Zangel Ljudevit iz Osieka.
Petrović Lazar iz Osieka.
Folk Eugen iz Osieka.
Zangel Mijo iz Osieka.
Springer Josip iz Osieka.

Treći razred.

vitez **Paić Dionis** iz Otočca.
Kozma Dragutin iz Orahovice.
Šarnbek Ivan iz Vinkovacah.
Brandeker Josip iz Vukovara.
Zaharić Jefto iz Dalja.
Baukovac Alfred iz Osieka.
Maulbek Viktor iz Osieka.
pl. Reisner Viktor iz Osieka.
Veichand Jakov iz Osieka.
Knobloch Roberto iz Gjurgjeva u Vlaškoj.
Majling Ante iz Osieka.
Volfschütz Franjo iz Osieka.
Unkelhäuser Adam iz Vukovara.
Śmiermund Kornel iz Doljn. Miholjca.
Bosanac Julij iz Bizovca.
Janković Ladislav iz Osieka.
Vibiral Franjo iz Osieka.
Vitt Ladislav iz Mohača.
Sijarto Mirko iz Osieka.
Stumpf Josip iz Osieka.
Veichand Tomo iz Beča.
Haselnus Jakov iz Beča.

Neizpitan radi bolesti:

Grünwald Franjo iz Našicah.

Drugi razred.

Krausz Alberto iz Osieka
Kohn Ljudevit iz Osieka.
Fišer Danilo iz Osieka.

Digitized by Google

Vincenz Josip iz Osieka.
Freundlich Bernardo iz Šljivoševacah.
Volfschütz Ante iz Osieka.
Novotny Dragutin iz Zagreba.
Eisler Lavoslav iz Osieka.
Schwarz Maksim iz Osieka.
Spiller Hugo iz Osieka.
Kail Franjo iz Biele crkve.
Unterweger Kazimir iz Osieka.
Pletz Josip iz Osieka.
Placeriano Edo iz Osieka.
Vlasak Franjo iz Laškopolja u Ugarskoj.
Stijasny Dimitar iz Dalja.
Börec Stevo iz Osieka.
Knobloch Rude iz Zemuna.
Baukovac Oskar iz Osieka
Grün David iz Pakša u Ugarskoj.
Urban Matija iz Osieka.
Veisz Josip iz Hedješa u Ugarskoj.
Srebrić Stiepan iz Zagreba.
Spitzer Ante iz Mohača.
Pisarović Rudolfo iz Osieka.
Majer Hermann iz Schwarcbacha u Austriji.
Piperger Miroslav iz Osieka.
Langer Alfred iz Rudnice.
Kunst Mato iz Osieka.
Šimon Makso iz Osieka.
Kern Skender iz Vukovara.
Krmpotić Gjulo iz Valpova.
Piller Stiepan iz Osieka.
Kuzma Stiljan iz Olomuca.
Deutsch Franjo iz Eugenfala.

Prvi razred.

Gašparac Ivan iz Fužine u Hrvatskoj.
Hankony Stiepan iz Feričenacah.
Juranić Milan iz Osieka.
Somer Vuk iz Djakova.
Švarz Aleksa iz Osieka.
Vittner Sebastijan iz Jarmine.
Fürlinger Edo iz Hrastnika u Štajerskoj.
Zentner Milan iz Osieka.
Landsinger Gejsa iz Vukovara.
Lucić Franjo iz Djakova.
Culak Ante iz Karlovca.
Kronberger Ognoslav iz N. Alada u Ugarskoj.
Meixner Vjekoslav iz Osieka.
Poturičić Ante iz Margite u Banatu.

Digitized by Google

Hrvatić Živko iz Levanske varoši.
Hoffman Rude iz Dalja.
Mergenthaler Adam iz Osieka.
Singer Julij iz Osieka.
Pinterić Joso iz Osieka.
Herzog Milan iz Osieka.
Šneider Adolfo iz Osieka.
Poljak Bogumil iz Djakova.
Muk Franjo iz Osieka.
Vamošer Mavro iz Djakova.
Heraut Ante iz Osieka.
Reichsmann Jakov iz Djakova.
Börec Milan iz Osieka.
Veber Josip iz Oravice u Banatu.
Šöpfer Franjo iz Osieka.
Floršic Lavoslav iz Osieka.
Havel Adolfo iz Oravice u Banatu.
Rajman Franjo iz Osieka.
Handler Ferdo iz Osieka.
Krvarić Vladoje iz Osieka.
Rosenberg Natan iz Palanke.
Jakob Josip iz Osieka.
Šuch Franjo iz Dalja.
Maričić Krunoslav iz Osieka.

Na znanje.

Školska godina 187$^4/_5$ početi će dne 1. listopada zazivanjem Duha svetoga. Svaki učenik, želeći, da se u realku primi, imade se u ravnateljskoj pisarni 29. i 30. rujna upisati. Učenici, koji žele stupiti u I. razred, imadu doći sa svojimi roditelji ili skrbnici i sa sobom donieti krstni list i sviedočbu, da su *dobrim uspjehom* svršili IV. razred na glavnoj učioni, te će se morati podvrći svi bez iznimke propisanomu prijamnomu izpitu, koji će dokazati, da li se mogu primiti.

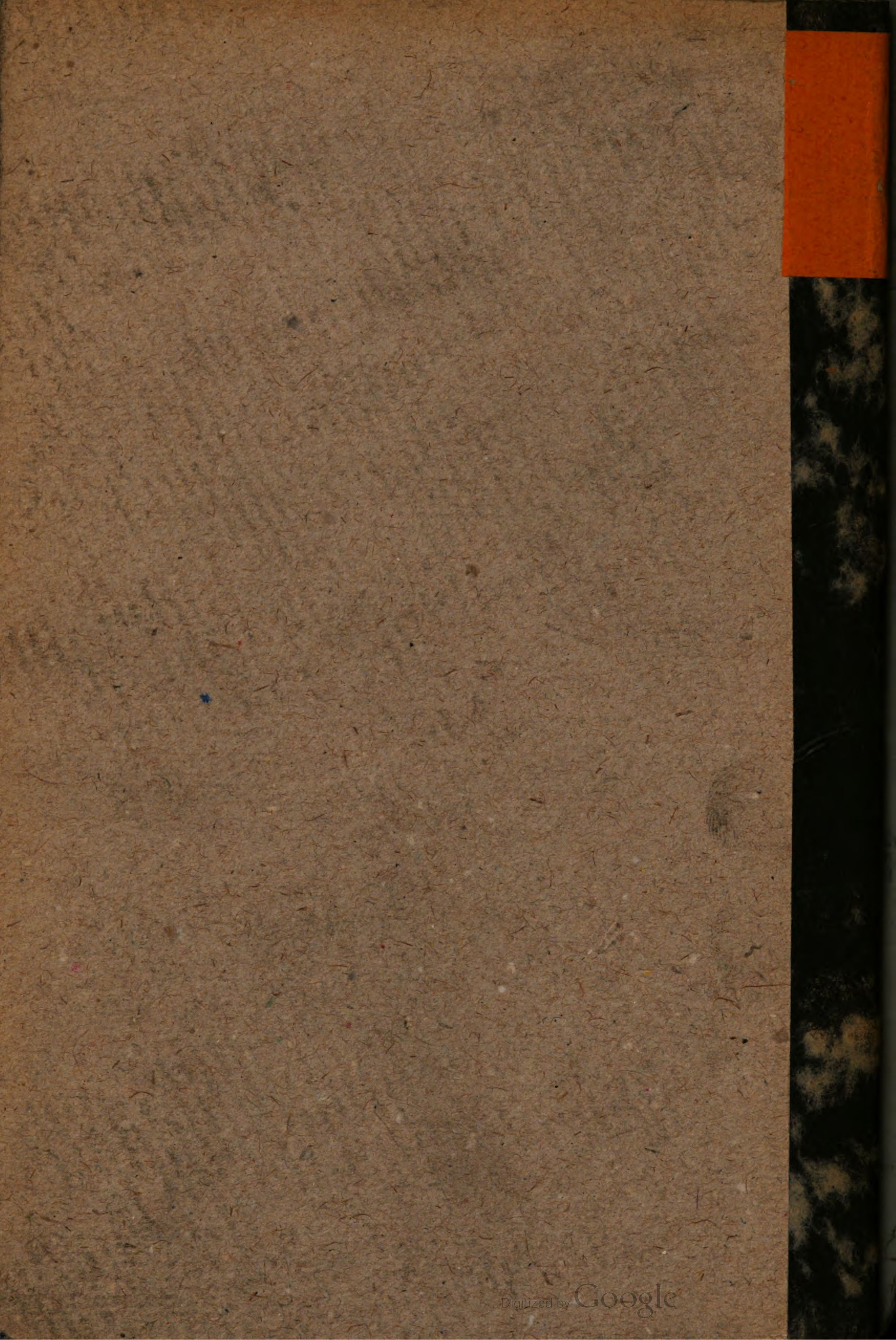
Konačno se daje na znanje, da su dogovori glede povišenja realke, odnosno otvorenja V. razreda, jur započeli, te je nade, da će se V. razred već 1. listopada otvoriti. Učenikom i roditeljem, kojih se ovo tiče, obznaniti će ravnateljstvo putem novinah na vrieme uspjeh ovoga dogovaranja.

U Osieku 31. srpnja 1874.

Josip Vitanović
ravnatelj.

Digitized by Google


Google



Digitized by Google